

Kurse

Basiskurs

Einführung in die Zentangle Methode

Im dreistündigen Basiskurs beschäftigen wir uns zunächst mit der Zentangle-Philosophie. Wie ist Zentangle entstanden? Wer steht dahinter? Mit welchem Material wird gearbeitet?

Und dann geht es auch schon los mit den ersten Mustern und der ersten Kachel. Strich für Strich führe ich in die Prinzipien des Zentangle ein. In entspannter Atmosphäre entsteht mindestens ein erstes kleines Kunstwerk. Je nach Zeit und Gruppe beginnen wir eine zweite Kachel oder schließen eine kleine Variationsübung an.

Dieser Kurs erfordert keinerlei künstlerische Vorkenntnisse oder Fähigkeiten.

Spezialkurse

Vertiefung der Zentangle-Methode

Ich biete zahlreiche kleine und große Spezialkurse an. Wir vertiefen die Zentangle-Methode oder verbinden sie mit anderen kreativen Techniken und Themen.

Der Tangle-Treff

Kennenlernen und Dranbleiben

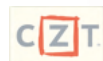
Der Tangle-Treff ist ein offenes, wöchentliches Online-Angebot für alle, die ab und zu oder regelmäßig in Gemeinschaft tangeln möchten.

Tangeln im Norden



Henrike Bratz

Achsenkamp 1
24214 Neudorf-Bornstein
Tel.: 04346 - 600944
@henrikebratzczt
info@nord-tangle.de
www.nord-tangle.de



Die Zentangle-Methode darf nur von zertifizierten Zentangle-LehrernInnen (CZT = certified zentangle teacher) unterrichtet werden.

Ich wurde von Rick Roberts und Maria Thomas, den Erfindern und Gründern von Zentangle, persönlich ausgebildet.

Die Begegnung mit den beiden hat mich stark beeindruckt und mich in dem Wunsch bestärkt, meine Zentangle-Begeisterung weiterzugeben. Es liegt mir besonders am Herzen, meine KursteilnehmerInnen auf ihrem kreativen Weg zu ermutigen und zu begleiten.

Ich unterrichte überwiegend online per Zoom, biete aber auch einige Präsenzkurse an. Über das aktuelle Kursprogramm informieren meine Webseite und mein Newsletter.

Möchten Sie mich für eine geschlossene Gruppe oder Veranstaltung buchen, mache ich Ihnen gerne ein maßgeschneidertes Angebot.

www.nord-tangle.de



Was ist Zentangle®?

Zentangle® ist eine leicht zu erlernende und entspannende Methode, mit strukturierten Mustern wunderschöne Bilder zu zeichnen. Und es macht Spaß.

Zentangle kommt aus Amerika und wurde von Rick Roberts und Maria Thomas entwickelt. Maria ist Künstlerin und Kalligrafin. Rick hat viele Jahre als Mönch gelebt. Der Begriff „Zentangle“ setzt sich aus „Zen“ und „Tangle“ zusammen. Dabei steht „Zen“ für den meditativen Aspekt, fürs zur-Ruhe-kommen. „Tangle“ bedeutet im Englischen „Gewirr“ oder „Verschlingung“ und steht hier für die miteinander verwobenen Muster.

Rick und Maria sind davon überzeugt, dass das Leben selbst eine Kunstform ist und dass somit in jedem Menschen ein/e KünstlerIn steckt. Sie vermitteln mit ihrer Zentangle-Methode, dass alles möglich ist: Strich für Strich auf dem Papier und Schritt für Schritt im Leben.

www.zentangle.com



Kreativ sein,

Wer Punkt, Punkt, Komma und Strich zeichnen kann, kann auch „tangeln“.

Durch die Einfachheit der Materialien, die Begrenztheit des Formates und die schönen Muster entsteht ein geschützter Raum, der Planung und Entwurf unnötig macht und gleichzeitig unendlich viele Möglichkeiten zur Entfaltung bietet.

Es sind keinerlei künstlerische Vorkenntnisse oder Fähigkeiten nötig.

zur Ruhe kommen.

Das Prinzip von Zentangle beruht darauf, dass wir auf einem kleinen, quadratischen, hochwertigen Papierkärtchen („Kachel“) nur mit einem Fineliner Muster zeichnen und anschließend mit einem Bleistift schattieren. Für die Muster gebe ich Schritt-für-Schritt-Anleitungen.

Mehr braucht es nicht. Nachdenken ist nicht nötig, Tangeln ist intuitiv. Es gibt kein richtig und kein falsch, kein oben und kein unten. Es geht darum, einen Strich nach dem anderen langsam und bewusst zu Papier zu bringen und die Tätigkeit selbst zu genießen.

Die Muster entstehen fast wie von selbst. Entspannte Konzentration stellt sich ein.



Die acht Schritte der Zentangle®-Methode

- 1 Einstimmung
- 2 Eckpunkte setzen
- 3 zum Rahmen verbinden
- 4 Fadenlinie zeichnen
- 5 mit Mustern füllen
- 6 schattieren
- 7 signieren
- 8 Ausklang

